



MÜNCHNER KÜNSTLERHAUS, FESTSAAL

© KUNSTHAUS MÜNCHEN

**DI. 20.10.20, 19.30 UHR
MÜNCHNER KÜNSTLERHAUS – FESTSAAL**

HENSCHEL QUARTETT, MARGARITA OGANESJAN,
LIKA BIBILEISHVILI, ANDREAS REBERS

- 7. Symphonie in A-Dur, op.92
(bearbeitet für Streichquartett & Klavier vierhändig von Vladimir Genin)
- **REBERS (v)AN LUDWIG**
Kabarett-Programm mit Andreas Rebers und Musik
- "Ode an Ludwig van" – Vladimir Genin
(Auftragswerk der Arte.Musica.Poetica)
- "Die Geschöpfe des Prometheus", op. 43
(bearbeitet für Streichquartett & Klavier vierhändig von Vladimir Genin)



SCHLOSS ISMANING, ROTER SAAL

© WILFRIED PETZI

**FR. 20.11.20, 19 UHR
SCHLOSS ISMANING – SCHLOSSKONZERT**

**SA. 21.11.20, 19 UHR
HALLBERGMOOS – erstKlassik**

HENSCHEL QUARTETT, MARGARITA OGANESJAN, LIKA BIBILEISHVILI

- 7. Symphonie in A-Dur, op. 92
(bearbeitet für Streichquartett & Klavier vierhändig von Vladimir Genin)
- "Geistertrio" in D-Dur, op. 70,1
- "Ode an Ludwig van" – Vladimir Genin
(Auftragswerk der Arte.Musica.Poetica)
- "Die Geschöpfe des Prometheus", op. 43
(bearbeitet für Streichquartett & Klavier-vierhändig von Vladimir Genin)

LIKA BIBELEISHVILI, PIANO / WWW.LIKA-BIBILEISHVILI.COM



KLOSTER ANDECHS, FLORIANSTADL

FOTO © STEFAN A. SCHUBAULT

REBERS (v)AN BEETHOVEN

Wenn ein Kabarettist, der zwar sehr lustig reden, aber nur leidlich auf Klavier und Akkordeon musizieren kann, Beethoven auf die Bühne bringen will, dann braucht er Leute, die das Handwerk dazu haben.

Deshalb hat sich der Kabarettist Andreas Rebers mit dem Henschel Quartett, Margarita Oganessian und Lika Bibileishvili auf der Bühne verabredet, damit sie ihm und dem Publikum Streichquartette von Beethoven vorspielen. Das wird schön und spannend, denn Handwerk hat goldenen Boden. Mundwerk aber auch.

Kabarett an Klassik! Ein etwas anderer Beethoven Abend.

ANDREAS REBER, KABARETTIST / WWW.ANDREASREBERS.DE



© HPREMARK



© CHRISTINE SCHNEIDER

L B 250

250 JAHRE LUDWIG VAN BEETHOVEN

MIT LIKA BIBILEISHVILI, LIOBA BRAUN, HENSCHEL QUARTETT,
MARGARITA OGANESJAN, ANDREAS REBERS

**SO. 11.10.20, 11 UHR
MÜNCHNER KÜNSTLERHAUS – MILLERZIMMER**

MARGARITA OGANESJAN & HENDRIK BLUMENROTH

- Sonaten 1-5 für Klavier & Violoncello

Kontakt:
www.arte-musica-poetica.de
Florian Zwipf-Zaharia
florian.zwipf@arte-musica-poetica.de
Tel. +49 172 – 39 26 822

Veranstaltungen:
www.rotersalon-isny.de
www.hohenloher-kultursommer.de
www.orff-festival.com
www.kaisersaal.fuessen.de
www.kuenstlerhaus-muc.de

**Tickets: Tel. +49 171 87 55 237 und bei den jeweiligen Veranstaltern
Programmänderungen vorbehalten**

250 JAHRE BEETHOVEN

Eine Gruppe von exzellenten Musikern kommt zusammen, um sich zu Beethovens 250. Geburtstag einmal nicht allen Klaviersonaten und Streichquartetten zu widmen, sondern die Vielfalt des Beethovenschen Kammermusik-Oeuvres in einem „Querschnitt“ zu erkunden.

Ein vielfältiges Programm, das sowohl in seiner Gänze, als auch in Ausschnitten und reduzierter Fassung, aufgeführt wird. Auf alle Fälle begegnet uns immer ein „anderer“ und doch originaler und authentischer Beethoven.

SA. 18.01.20, 19 UHR
SCHLOSS ISNY

MARGARITA OGANESJAN

- "6 Variationen" F-Dur, op. 34
- 15 Variationen mit einer Fuge – "Eroica-Variationen", Es-Dur, op. 35

SA. 07.06.20, 17 UHR
HOHENLOHER KULTURSOMMER – SCHLOSS KIRCHBERG

HENSCHEL QUARTETT, MARGARITA OGANESJAN, LIKA BIBILEISHVILI

- 3. Symphonie in Es-Dur, op. 55 für Klavier vierhändig
- Streichquartett C-Dur, op. 59,3 (Rasumowsky)
- 15 Variationen mit einer Fuge – "Eroica-Variationen", Es-Dur, op. 35
- 7. Symphonie in A-Dur, op. 92
(bearbeitet für Streichquartett & Klavier vierhändig von Vladimir Genin)
- "Ode an Ludwig van", Vladimir Genin – Uraufführung
(Auftragswerk der Arte.Musica.Poetica)
- "Die Geschöpfe des Prometheus", op. 43
(bearbeitet für Streichquartett & Klavier vierhändig von Vladimir Genin)

HENSCHEL QUARTETT / WWW.HENSCHEL-QUARTETT.DE



© FELIX KOENIGER

SA. 18.07. UND SO. 19.07.20, 19 UHR
ORFF FESTIVAL ANDECHS AMMERSEE 2020 – FLORIAN-STADL

MARGARITA OGANESJAN

mit dem Bayerischen Junior Ballett München, dem ODEON-Jugendsinfonieorchester München, Patenorchester der Münchner Philharmoniker, unter der Leitung von Julio Doggenweiler

- u.a. "Unsterbliche Geliebte" von Jörg Mannes zu Beethovens
- 4. Klavierkonzert in G-Dur, op. 58



SCHLOSS ISNY, ROTER SALON

© ARTE.MUSICA.POETICA

SO. 26.07.20, 14–22 UHR
ORFF FESTIVAL ANDECHS AMMERSEE 2020 – KLOSTER ANDECHS
"EIN TAG MIT LUDWIG VAN B."

HENSCHEL QUARTETT, MARGARITA OGANESJAN,
LIKA BIBILEISHVILI, LIOBA BRAUN & ANDREAS REBERS

- 7. Symphonie in A-Dur, op. 92,
(bearbeitet für Streichquartett & Klavier vierhändig von Vladimir Genin)
- ORFF & Beethoven: Lieder für Sopran & Klavier
- Streichquartett Nr. 1 in F-Dur, op. 18,1 & ORFF Streichquartett-Satz, c-moll
- "Gellert-Lieder" für Sopran & Streichquartett, op. 48
(bearbeitet von Andreas Puhani)
- 15 Variationen mit einer Fuge (Eroica-Variationen), Es-Dur, op. 35
- "Wut über verlorenen Groschen" in G-Dur für Klavier & ORFF / KEETMAN-Gassenhauer (nach Hans Neusiedler, 1536, bearbeitet von Robert Schäfer)
- Streichquartett C-Dur, op. 59,3 (Rasumowsky)
- "Ode an Ludwig van" – Vladimir Genin
(Auftragswerk der Arte.Musica.Poetica)
- "Die Geschöpfe des Prometheus", op. 43
(bearbeitet für Streichquartett & Klavier vierhändig von Vladimir Genin)

AB 20 UHR: REBERS (v) AN LUDWIG
Kabarett-Programm mit Andreas Rebers und Musik

LIIBA BRAUN, MEZZO-SOPRAN / WWW.LIIBA-BRAUN.DE



© ANDREAS TOBIAS



FÜSSEN, KAISERSAAL

© PETER SÄMKE

FR. 07.08.20, 20 UHR
ORFF FESTIVAL ANDECHS AMMERSEE 2020
FELDAFING – HOTEL KAISERIN ELISABETH

MARGARITA OGANESJAN & HENDRIK BLUMENROTH

- Sonate Nr. 2 in g-moll, op. 5 für Klavier & Violoncello
- Sonate Nr. 5 in A-Dur, op. 69 für Klavier & Violoncello
- Cesar Franck, Sonate A-Dur für Klavier & Violoncello
- ORFF / KEETMAN-Gassenhauer (nach Hans Neusiedler, 1536, bearbeitet von Robert Schäfer)

HENDRIK BLUMENROTH, VIOLONCELLO / WWW.DELIAN-QUARTETT.COM



DO. 13.08.20, 20 UHR
FÜSSEN – KAISERSAAL

CHRISTOPH HENSCHEL / MATHIAS BEYER-KARLSHOJ,
MARGARITA OGANESJAN, LIKA BIBILEISHVILI

- 3. Symphonie in Es-Dur, op. 55 für Klavier vierhändig
- "Geistertrio" in D-Dur, op. 70,1
- Sonate Nr. 9, op. 47, A-Dur (Kreutzer-Sonate) für Klavier & Violine
- "Wut über verlorenen Groschen" in G-Dur, op. 129 für Klavier
- Sonate Nr. 5 in A-Dur, op. 69 für Klavier & Violoncello

SA. 12.09.20, 16–22 UHR, SCHLOSS ISNY
"BEETHOVEN EROBERT DAS SCHLOSS ISNY"

HENSCHEL QUARTETT, MARGARITA OGANESJAN, LIKA BIBILEISHVILI

- Streichquartett C-Dur, op. 59,3
- 3. Symphonie in Es-Dur, op. 55 für Klavier vierhändig
- Streichquartett Nr. 1 in F-Dur, op. 18,1
- Sonate Nr. 5 in A-Dur, op. 69 für Klavier & Violoncello
- "Wut über verlorenen Groschen" in G-Dur, op. 129 für Klavier
- Duo für 2 Augengläser für Viola und Violoncello & Sonate, WoO 32
- 7. Symphonie in A-Dur, op. 92
(bearbeitet für Streichquartett & Klavier vierhändig von Vladimir Genin)
- "Die Geschöpfe des Prometheus", op. 43
(bearbeitet für Streichquartett & Klavier vierhändig von Vladimir Genin)
- "Ode an Ludwig van" – Vladimir Genin
(Auftragswerk der Arte.Musica.Poetica)

MARGARITA OGANESJAN, PIANO / WWW.MARGARITAOGANESJAN.DE



© WWW.MARCFOTODE